

IMNUL DE STAT
AL
ROMÂNIEI

Editura Muzicală GRAFOART

GRAFOART

Deșteaptă-te, române ! Imnul de Stat al României

Versurile de **Andrei Mureșianu**

Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,
În care te-adânciră barbarii de tirani !
Acum ori niciodată croiește-ți altă soarte,
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani !

Acum ori niciodată să dăm dovezi la lume
Că-n aste mâni mai curge un sânge de roman,
Și că-n a noastre piepturi păstrăm cu fală-un nume
Triumfător în lupte, un nume de Traian !

Priviți, mărețe umbre, Mihai, Ștefan, Corvine,
Româna națiune, ai voștri strănepoți,
Cu brațele armate, cu focul vostru-n vine,
„Viață-n libertate ori moarte !” strigă toți.

Preoți, cu cruce-n frunte ! căci oastea e creștină,
Deviza-i libertate și scopul ei preasfânt.
Murim mai bine-n luptă, cu glorie deplină,
Decât să fim sclavi iarăși în vechiul nost'pământ !

Strofele 1, 2, 4 și 11, interpretate la ocazii festive.

Deșteaptă-te, române !

Imnul de Stat al României

Muzica de Anton Pann

Tempo di marcia

1. Deș - teap - tă - te, ro - mâ - ne, din som - nul cel de moar - te, În
cum ori nici - o - da - tă să dăm do - vezi la lu - me Că - n
viți, mă - re - țe um - bre, Mi - hai, Ște - fan, Cor - vi - ne, Ro -
oți cu crucea - n frun - te! Căci oas - tea e creș - ti - nă, De -

5
ca - re te - a - dân - ci - ră bar - ba - rii de ti - rani, bar -
as - te mâini mai cur - ge un sân - ge de ro - man, un
mâ - na na - ți - u - ne, ai voș - tri stră - ne - poți, ai
vi - za - i li - ber - ta - te și sco - pul ei prea - sfânt, și

9 *più f*
ba - rii de ti - rani! A - cum ori nici - o - da - tă cro - ieș - te - ți al - tă
sân - ge de ro - man! Și că - n a noas - tre piep - turi păs - trăm cu fa - lă - un
voș - tri stră - ne - poți, Cu bra - țe - le ar - ma - te, cu fo - cul vos - tru - n
sco - pul ei prea - sfânt. Mu - rim mai bi - ne - n lup - tă, cu glo - ri - e de -

14
soar - tă, La ca - re să se - n - chi - ne și cru - zii tăi duș -
nu - me Tri - um - fă - tor în lup - te, un nu - me de Tra -
vi - ne, "Vi - a - ță - n li - ber - ta - te ori moar - te!" stri - găm
pli - nă, De - cât să fim sclavi ia - răși în ve - chiul nost' pă -

18
mani, și cru - zii tăi duș - mani! A - cum ori nici - o - da - tă cro -
ian, un nu - me de Tra - ian! Și că - n a noas - tre piep - turi păs -
toți, "ori moar - te!" stri - găm toți. Cu bra - țe - le ar - ma - te, cu
mânt, în ve - chiul nost' pă - mânt! Mu - rim mai bi - ne - n lup - tă, cu

23
ieș - te - ți al - tă soar - tă, La ca - re să se - n - chi - ne și
trăm cu fa - lă - un nu - me Tri - um - fă - tor în lup - te, un
fo - cul vos - tru - n vi - ne, "Vi - a - ță - n li - ber - ta - te ori
glo - ri - e de - pli - nă, De - cât să fim sclavi ia - răși în

27
cru - zii tăi duș - mani, și cru - zii tăi duș - mani! 2. A
nu - me de Tra - ian, un nu - me de Tra - ian! 3. Pri
moar - te!" stri - găm toți, "ori moar - te!" stri - găm toți. 3. Pre
ve - chiul nost' pă - mânt, în ve - chiul nost' pă mânt!

Deșteaptă-te, române !

Imnul de Stat al României

Versurile de Andrei Mureșianu

Muzica de Anton Pann

Tempo di marcia

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems. The first system includes vocal parts I and II, and a piano accompaniment. The lyrics are: 1. Deșteaptă-te, române, din somnul cel de cum ori nici odată să dăm do-vezi la viți, mă-re-țe um-bre, Mi-hai, Ște-fan, Cor-oți cu cru-cea-n frun-te! Căci oas-tea e creș-

The second system continues the lyrics: moar-te, În ca-re te-a-dân-ci-ră bar-ba-rii de ti-lu-me Că-n as-te mâini mai cur-ge un sân-ge de ro-vi-ne, Ro-mâ-na na-ți-u-ne, ai voș-tri stră-ne-ti-nă, De-vi-za-i li-ber-ta-te și sco-pul ei prea-

The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with dynamic markings of *f* and *mf*.